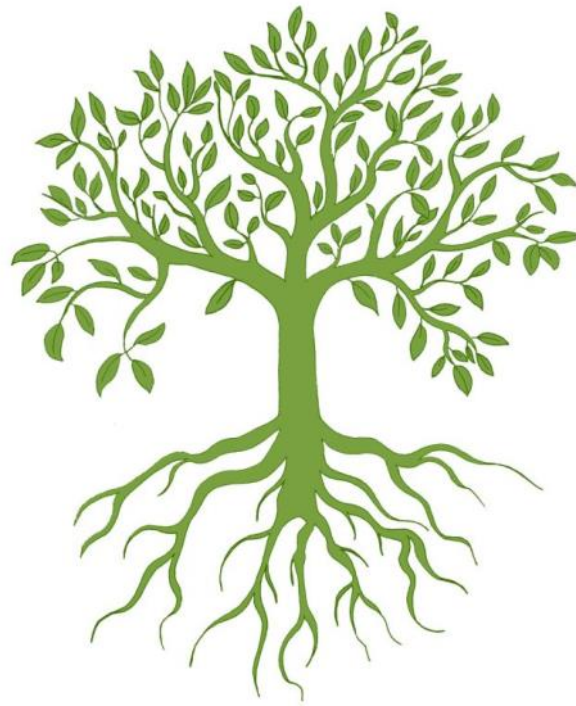


LA VOIX D'YS

Revue de l'Ordre Druidique de Dahut



Numéro 0

Omnia Roue 6



SOMMAIRE

(cliquez sur le nom de l'article pour atteindre la page)

p. 3 : Préambule et remarques générales

p. 6 : Éditorial



CÉLÉBRATIONS ~ CALENDRIER ET FICHES SUR LES FÊTES

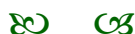
p. 8 : **Calendrier du Quatrième Grand Quart de la Roue 6**

p. 10 : **Fête d'Ahès**

p. 11 : **Solstice d'Hiver**

p. 12 : **Fête de Mélusina**

p. 13 : **Omnia**



DIVINITÉ ~ ZOOM SUR MÉLUSINA

p. 16 : **Mélusina, Gardienne de la Vitalité**, par Taliesin

p. 19 : **Hymne à Mélusine**, par Taliesin

p. 20 : **Témoignage d'une rencontre**, par Clémence

p. 22 : **Prière à Mélusine pour les soignants**, par Yavanna

p. 23 : **Offrande à Mélusine**, par Sophie



INSPIRATION ~ ÉCRITS ET CRÉATIONS

p. 25 : **Hymne à Ahès**, par Yavanna

p. 26 : **Adresse aux Ancêtres pour Omnia**, par Yavanna



SPIRITUALITÉ ~ SYMBOLES ET PRATIQUES

p. 28 : **Autour du Solstice d'Hiver**



RÉFLEXION ~ PENSÉE ET SOCIÉTÉ

p. 32 : **Pour une éthique païenne du soin**, par Yavanna



PRÉAMBULE

En plus d'informations générales sur la Tradition, les valeurs et les divinités, de témoignages et de textes inspirés, vous trouverez dans ces pages des suggestions pour des pratiques spirituelles et symboliques à mettre en œuvre à l'occasion des prochaines fêtes, soit pour préparer votre participation aux célébrations collectives, soit pour organiser un hommage privé.

Merci de noter que cela reste des propositions, qui s'appuient certes sur l'expérience religieuse des sacerdotesses de l'Ordre Druidique de Dahut, mais ne sauraient en aucun cas devenir un dogme rigide. **Il s'agit ici d'inspirer et non d'imposer.**

D'ailleurs ces propositions sont éminemment vivantes et évolueront avec le temps au fil des Roues et des numéros de cette revue, car d'une part les sacerdotesses voient leurs propres perceptions de la Tradition et des divinités s'enrichir au gré de leur cheminement, et d'autre part les fêtes sont colorées de nuances différentes à chaque Roue. Cela est notamment particulièrement visible lors des célébrations collectives, toujours différentes car marquées par l'écoute, l'inspiration et la résonance à chaque fois unique entre les personnes, le lieu, la saison, les divinités. Pour autant, les évolutions et les nuances dans les célébrations sont globales et se ressentent aussi dans les pratiques privées.

LA PRATIQUE SPIRITUELLE PRIVÉE

L'autel

Bien sûr, la construction, provisoire ou permanente, d'un autel familial, est un bon moyen d'ancrer la pratique spirituelle dans le quotidien. L'autel délimite un lieu privilégié pour vivre la relation au sacré, aux divinités, en allumant une bougie ou en déposant des offrandes, par exemple.

Les prières

La Prière druidique et les Vœux sacrés sont par ailleurs enfin un bon moyen de se relier au quotidien avec la communauté païenne druidisante et les valeurs qu'elle partage.

Vous pouvez retrouver les textes de ces prières collectives [sur cette page du site de l'ODD](#).

L'application des valeurs païennes

Avec en premier lieu le courage, l'autonomie, l'entière responsabilité, et en s'appuyant sur la connaissance de soi, la conscience du monde et le respect de tous les êtres.

PRÉPARER LES CÉRÉMONIES COLLECTIVES

Vous trouverez pour chaque fête des précisions concernant :

- œ Les offrandes traditionnelles possibles pour chaque divinité (voir aussi les remarques générales sur les offrandes ci-après).
- œ Comment préparer sa participation à des pratiques spécifiques (création d'objets destinés à être bénis, réflexions, bilans...).



ORGANISER UNE CÉLÉBRATION SPÉCIFIQUE DANS SON FOYER

Voici quelques considérations générales, qui seront complétées par des précisions concernant chaque fête, chaque divinité :

Simplicité et sincérité

Les 3 clefs d'une pratique de célébration en solitaire :

- œ Votre réflexion préalable sur le sens de chaque fête : le sens de votre relation aux divinités, le sens qu'a pour vous telle ou telle offrande.
- œ La conscience et l'intention que vous mettrez dans vos préparatifs.
- œ La disponibilité et l'écoute dont vous ferez preuve lors du moment que vous consacrerez à votre hommage.

L'autel

- œ Il peut être intéressant de préparer un endroit spécifiquement dédié à la divinité, un autel dédié temporaire, marqué par la présence d'une couleur ou d'objets symboliques.
- œ Vous pouvez également vous installer devant votre autel familial,
- œ Ou encore tout simplement dans un endroit calme si vous n'avez pas d'autel.

Prières collectives

Avant de commencer à vous tourner plus spécifiquement vers la divinité spécifiquement concernée par la fête, vous pouvez, pour vous relier à l'esprit de la communauté païenne druidique, prononcer la Prière druidique.

De même, vous pouvez prononcer par trois fois les Vœux sacrés pour clore votre célébration, comme lors des rites collectifs.

Se mettre en condition, se rendre disponible

- œ Installez-vous confortablement,
- œ Posez votre attention quelques minutes sur votre respiration pour apaiser l'agitation éventuelle du mental,
- œ Posez votre conscience près de votre cœur ou plus spécifiquement sur le chaudron indiqué dans les propositions pour chaque fête,
- œ Vous pouvez alors attendre de laisser émerger les sensations ou les images,
- œ Et/ou pratiquer la visualisation proposée en vous laissant traverser sans intention autre que de recevoir.
- œ Et/ou évoquer plus activement la divinité :

Évoquer la divinité

L'objectif est d'attirer l'attention de la divinité et de tourner son esprit vers elle, avant de lui rendre hommage et de lui faire offrande. Cela peut se faire de multiples manières, à voix haute ou en son fort intérieur :

- œ par son nom,
- œ par un de ses « titres »,
- œ par un hymne, une prière,
- œ ou par des mots plus simples et personnels.

Pratiques possibles

Une fois que votre conscience est suffisamment tournée vers la divinité, vous pouvez notamment (outre ce qui est spécifique à chaque fête) :

- œ Allumer une bougie sur votre autel ;
- œ Déposer vos offrandes ;
- œ Formuler des remerciements ou un hommage.



Évocation

Il est important de se rappeler qu'il ne s'agit en aucun cas d'invoquer les divinités, acte bien spécifique qui relève de la responsabilité des sacerdotes au sein des cercles sacrés, mais bien d'une pratique familiale ou individuelle, relevant du « religieux profane », de la spiritualité, et venant nourrir la vie de la communauté en marge des cérémonies sacrées par une simple évocation et écoute de ce qui peut se manifester.

LES OFFRANDES

Que ce soit en cérémonie ou dans le cadre privé, l'offrande est l'occasion de créer un lien plus particulier avec la divinité. Elle n'est pas quelque chose d'obligatoire bien sûr, mais l'acte sacrificiel crée un pont plus fort avec la déité et renforce la reconnaissance par le païen de celle-ci.

Elle peut être matérielle ou immatérielle. Il peut s'agir en effet de sacrifier (dans la terre, dans le feu ou en détériorant l'objet de l'offrande) quelque chose de matériel tel que des fruits, des graines, des fleurs, une œuvre personnelle, de la boisson, un objet fait de vos mains, un texte... Mais il peut s'agir également de quelque chose d'immatériel tel qu'un chant ou des paroles inspirées, une danse, un engagement à réaliser un acte, à renoncer à quelque chose...

Ce qui est important est l'intention, ce qui émane de votre cœur, de votre être, de vos profondeurs sincères, ce qui est reflet de la relation.

De manière générale, nous recommandons de se laisser inspirer pour « trouver », sentir, ce qui convient le mieux. Mais il peut aussi arriver qu'une Divinité privilégie et réclame un type d'offrandes bien particulier, dans ce cas cela vous sera indiqué.

INSPIRATION

L'inspiration et la connexion au sacré dans la spontanéité de l'instant devraient demeurer la principale source pour l'expression des hommages aux divinités.

Cependant, considérant la difficulté que peuvent rencontrer certains pour improviser et trouver les mots dans l'émotion du moment, nous vous proposons comme ressource des écrits produits par les membres de l'Ordre Druidique de Dahut.

Ces textes peuvent être librement utilisés pour un usage oral, soit tel que, soit comme source d'inspiration, afin de rendre hommage et évoquer les Dieux et Déeses, soit au cours des cérémonies communes, soit dans le cadre d'une pratique privée.



EDITORIAL

Par Yavanna

L'aventure de *La Voix d'Ys* a commencé lors du confinement, lorsque nous avons souhaité continuer à accompagner nos fidèles pour honorer les Dieux et Déeses au rythme du soleil et de la lune, alors que nous n'étions pas en mesure de les accueillir dans les cercles sacrés des clairières et des foyers des divinités.

Cela nous a obligé à une réflexion sur notre exigence de la transmission orale du sacré (qui demeure !) et sur ce qu'il était possible de partager par l'écrit (ou par la vidéo... car le projet « *La Voix d'Ys* » n'en restera pas à une revue...). Il est des sujets qui resteront restreints à l'oralité, mais nous avons pu distinguer ce qui pouvait constituer une matière à diffusion : informations pour préparer les cérémonies collectives ou pour se préparer à les vivre seul ; réflexions sur la Tradition et les valeurs païennes, sur la société ; témoignages d'expériences vécues, œuvres inspirées par ces expériences.

Vous avez sous les yeux le numéro 0 de cette proposition que nous vous faisons d'entrer en relation avec nous quelle que soit la distance. Il tient compte de ce que nous avons appris en composant ce que j'appelle les « numéros spéciaux confinement », créés dans l'urgence de la situation. Il vous permettra de vous faire une idée et voir si vous souhaitez nous soutenir dans cette aventure.



Car à partir du n°1, celui du Premier Grand Quart de la Roue 7 qui permettra d'aller vers Brigia, *La Voix d'Ys* sera toujours accessible gracieusement aux membres de la communauté de l'ODD (adhérents d'Arantelle et de l'ACODD), mais sur abonnement pour les autres, pour une somme modique (1 € par numéro) mais permettant de nous soutenir et de marquer la valeur accordée à notre travail quotidien pour faire connaître et vivre la Tradition druidique et les valeurs païennes.

Nous souhaitons que cette revue devienne un lieu d'échange avec vous, et nous espérons que vous serez nombreux à choisir de vivre cette expérience avec nous.



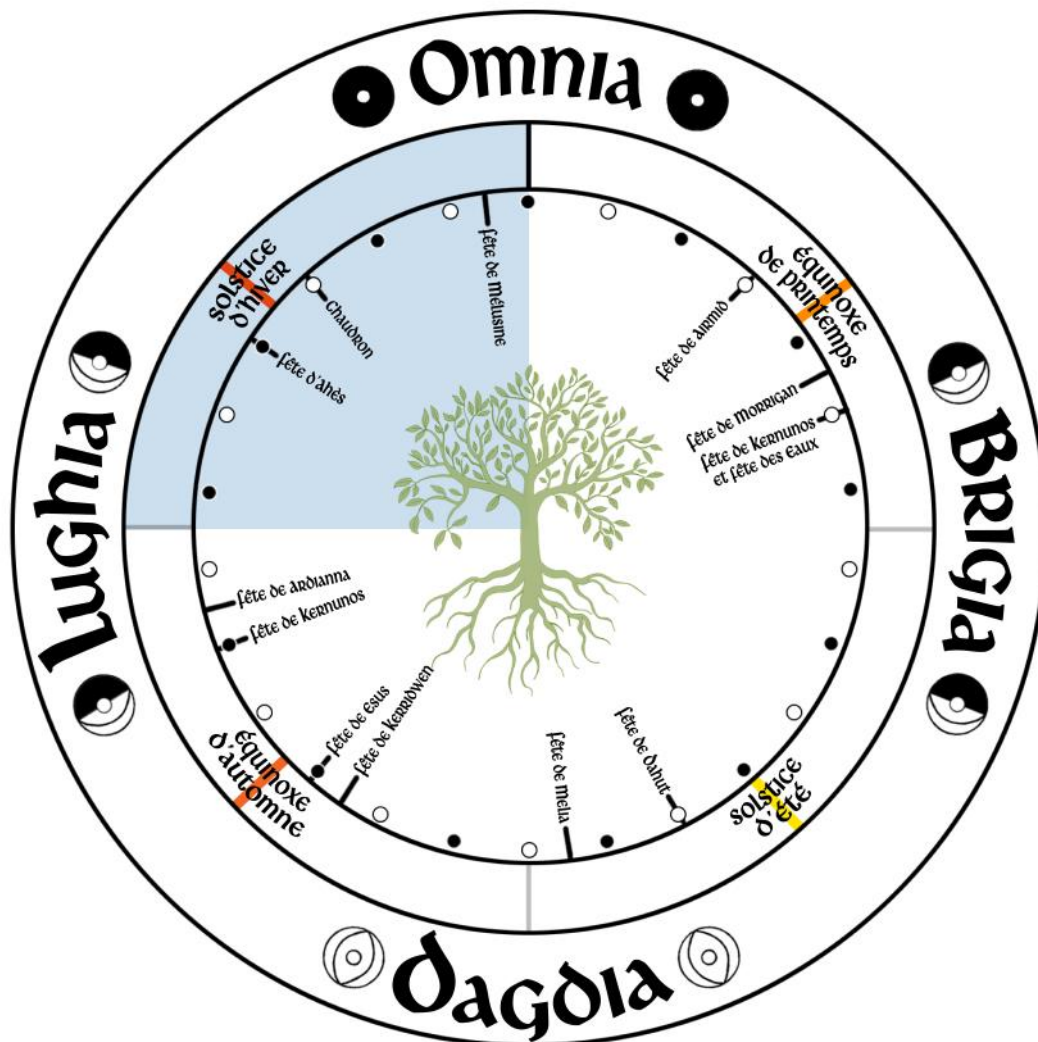
CÉLÉBRATIONS



Calendrier et Fiches sur les fêtes



LE CALENDRIER



Nous voici arrivés au quatrième Grand Quart de la Roue 6, qui va nous mener vers Omnia et la Roue 7.

Voici les différentes cérémonies qui vont se succéder durant cette période, avec les informations en notre possession à ce jour et les horaires des cérémonies collectives quand ils sont déterminés, pour synchronisation :

œ Cérémonie polythéiste de **Lune Noire** (14 novembre 2020 à la nuit tombée).

œ Cérémonie polythéiste de **Pleine Lune** (29 novembre 2020 à 17h).

œ **Fête d'Ahès** (14 décembre 2020 à 20h).

œ **Solstice d'Hiver** (20 décembre 2020 à 17h).

œ Cérémonie polythéiste de la **Pleine Lune du Chaudron** (29 décembre 2020 à 17h).

œ Cérémonie polythéiste de **Lune Noire** (12 janvier 2021 à la nuit tombée).



LE CALENDRIER

4 ^e Grand Quartier		4 ^e Grand Quartier	2021	4 ^e Grand Quartier					
1	▶	8	▶	35	12	69	15		
2		LUGHIA	9	36	13	70	16		
3			10	37	14	71	17		
4			11	38	●	FÊTE D'AHÉS	15	72	18
5			12	39	16	73	19		
6			13	40	17	74	20	◀	
7			14	41	18	75	◀	21	
8	●		15	42	19	76	22		
9			16	43	20	77	23		
10			17	44	21	78	24		
11			18	45	◀	SOLSTICE D'HIVER	22	79	25
12			19	46	23	80	26		
13			20	47	24	81	27		
14			21	48	25	82	28	○	
15	◀		22	49	26	83	○	29	
16			23	50	27	84	30		
17			24	51	28	85	31		
18			25	52	29	86	1 ^{er} Février		
19			26	53	○	CÉR. DU CHAUDRON	30	87	2
20			27	54	31	88	3		
21			28	55	1 ^{er} Janvier	89	4	▶	
22			29	56	2	90	▶	FÊTE DE MELUSINE	5
23	○		30	57	3	91	6		
24		1 ^{er} Déc.	58	4	92	7			
25			2	59	5	93	8		
26			3	60	▶	6	▶	94	9
27			4	61	7	95	10		
28			5	62	8	96	11	●	
29			6	63	9				
30			7	64	10				
31	▶		8	65	11				
32			9	66	12				
33			10	67	●	13	●		
34			11	68	14				

œ **Cérémonie principale** (12 février 2021 au coucher du soleil).

œ **Salutation du Premier Regard de Belenos** : fin du Temps Hors du Temps (13 février 2021 au lever du soleil).

À noter que les bougies omniales ne pouvant être activées que par un Ovate, elles ne peuvent donc pas faire l'objet d'une célébration privée. Mais il n'est pas nécessaire d'avoir participé aux bougies omniales pour venir à la cérémonie principale.

Parmi les éléments marquants de cette période, il y a l'activation du Chaudron au moment de la Pleine Lune du même nom, à partir de laquelle Yavanna, Prêtresse de Dahut, reçoit en entretien individuel ceux qui souhaitent bénéficier du présent des Déeses gardiennes du Chaudron (voir [fiche sur Omnia p. 14](#)).

œ Cérémonie polythéiste de la **Pleine Lune du Jeun** (28 janvier 2021 à 17h).

œ **Fête de Mélusine** (4 février 2021 à 14h).

œ **OMNIA** Roue 6 :

œ **Fête des Ovates** : Hommage public aux Ovates décédés dans la Roue et discussion sur le sens de Omnia (9 février 2021 à 15h). (Le rite principal en soirée est réservé aux Ovates et cheminants Ovates.)

œ **Bougies omniales** : Ouverture du Temps Hors du Temps. Salutation du Dernier Regard de Belenos et activation des bougies (11 février 2021 au coucher du soleil).



FÊTE D'AHÈS

TEMPS

Cette Roue 6, le temps sacré pour honorer Ahès, centré sur la Lune Noire la plus proche du Solstice d'Hiver, se situe entre le 14 décembre 2020 au coucher du soleil et le 16 décembre 2020 au lever du soleil.

À PROPOS DE LA DIVINITÉ

Ahès est une Aînée, Déesse de Mort et Maîtresse des Arts magiques en relation avec l'Autre-Monde. Elle est également protectrice de l'esprit de la famille.

OFFRANDES TRADITIONNELLES

Ahès a des exigences bien précises : vin rouge ou vinaigre.

POUR PRÉPARER LA PARTICIPATION À LA CÉLÉBRATION COLLECTIVE

Lors de la cérémonie, la présence pleine et entière en tant qu'être à la fois dans le courage et l'humilité est la posture requise, notamment au moment de faire ses offrandes au Prêtre d'Ahès qui sera présent.

Un travail préalable sur le fait d'affronter ses peurs et d'assumer son entièreté peut permettre d'y parvenir.

POUR UN HOMMAGE DANS LE CADRE DE VOTRE FOYER

Moment : le contact avec Ahès sera toujours plus profond dans l'obscurité. Les cérémonies en son honneur commencent toujours après le coucher du soleil, et souvent

même après la fin du crépuscule.

Le lieu : Ahès est en lien avec l'absence de mort, aussi un lieu dépouillé de vie, comme un désert ou un lieu très culturel sera le plus favorable. En intérieur dans une pièce dépouillée également.

L'autel : il peut être marqué par la présence de la couleur noire (le vert, le violet, le rouge, peuvent s'utiliser également, mais en touche d'appoint seulement) et d'une représentation d'un labyrinthe ou du symbole d'Ahès. Vous pouvez également disposer un miroir.

Mise en condition :

œ Pas de Chaudron pour poser la conscience, ni de visualisation conseillée, juste adopter une posture d'ouverture neutre et respectueuse.

œ Titres possibles à évoquer : Ahès, Déesse de Mort, Déesse anormée, Maîtresse des Arts magiques...

Hymne ou prière : Hymne à Ahès (voir plus loin p. 25).

Pratiques possibles :

Allumer une bougie noire.



SOLSTICE D'HIVER

TEMPS

Cette Roue 6, le temps sacré pour honorer Belenos se situe entre le 20 décembre 2020 au lever de la lune (soit vers 12h50 pour Quimper) et le coucher de la lune dans la nuit du 21 au 22 décembre 2020 (soit vers 00h36 pour Quimper).

À PROPOS DE LA DIVINITÉ

Lors du Solstice d'Hiver, le soleil est au plus bas de son énergie, les nuits les plus longues, la Saison Sombre à son acmé. C'est une des occasions d'honorer le Dieu Aîné Belenos, Maître des Étoiles, et donc notamment du Soleil.

OFFRANDES TRADITIONNELLES

Belenos accepte tout type d'offrandes, idéalement à brûler dans le feu.

POUR PRÉPARER LA PARTICIPATION À LA CÉLÉBRATION COLLECTIVE

Lors de la cérémonie, il est d'usage d'apporter une bûche décorée d'éléments naturels, que l'on dépose dans le feu pour symboliser la solidarité au sein de la communauté au cœur de la Saison Sombre. La préparation de cette bûche est un bon moment pour méditer sur les symboles du Solstice et pour préparer la reliance avec Belenos.

POUR UN HOMMAGE DANS LE CADRE DE VOTRE FOYER

Moment : le moment idéal pour fêter le Solstice d'Hiver est le

milieu de la nuit la plus courte. Cependant, il peut être intéressant aussi de saluer le coucher du soleil le soir du Solstice.

Le lieu : l'esprit de cette fête plutôt interiorisée s'accorde bien à une célébration en intérieur, .

L'autel : il peut être marqué par la présence de la couleur jaune/orangé, voire rouge ; de branches de sapin, de houx, d'if, d'ajonc... ; de représentations solaires...

Mise en condition :

œ Le Chaudron pour poser la conscience est bien sûr celui du Cœur.

œ Vous pouvez visualiser une lumière jaune et chaude en émaner de ce chaudron.

œ Titres possibles à évoquer : Maître des Étoiles, Créateur et Destructeur des Mondes, Maître du feu du ciel...

Hymne ou prière : www.druidisme.fr/hymne-belenos.

Pratiques possibles :

œ Couleur symbolique pour des bougies : jaune/orangé, voire rouge.

œ Aller décorer en forêt ou dans son jardin un « arbre toujours vert ».

œ Éteindre toutes les lumières de la maison, et les rallumer avec une bougie symbole de Belenos au plus sombre de la nuit (atelier dit de la « graine d'or »).

œ Partager la bûche du Solstice, en gâteau ou dans le feu du foyer.

œ Plus de détails dans l'article de [Spiritualité p. 28](#).



FÊTE DE MÉLUSINA

TEMPS

Cette Roue 6, le temps sacré pour honorer Mélusina, centré sur le Dernier Quartier de Lune avant Omnia, se situe entre le 4 février 2021 au coucher du soleil et le 6 février 2021 au lever du soleil.

À PROPOS DE LA DIVINITÉ

Mélusina est la Patronne des Soignants, Gardienne de la Vitalité et de l'Intégrité. Elle est également en lien avec les eaux souterraines et l'énergie du Serpent.

OFFRANDES TRADITIONNELLES

Mélusina reçoit volontiers les offrandes d'eau de source, de pierres trouvées sur votre chemin, ou tout autre présent qui fasse sens pour vous, en lien avec la vitalité du corps...

POUR PRÉPARER LA PARTICIPATION À LA CÉLÉBRATION COLLECTIVE

Pour chercher et préparer vos offrandes, vous pouvez partir à la recherche des sources et des grottes autour de chez vous, marcher sur les sentiers en restant à l'écoute.

Vous pouvez également essayer de sentir l'eau souterraine, de vous intéresser à la circulation de l'eau dans votre pays.

Vous pouvez enfin réfléchir à la façon dont vous allez donner vos offrandes à la Déesse ou les disposer, Mélusina y sera sensible.

POUR UN HOMMAGE DANS LE CADRE DE VOTRE FOYER

Moment : le crépuscule peut être un moment propice pour célébrer la fête de Mélusina, mais ce n'est pas un impératif.

Le lieu : Les sources, lieux où se rencontrent les influences de Mélusina et des Déeses des rivières, ainsi que les grottes, sont des lieux intéressants pour une célébration.

L'autel : il peut être marqué par la présence de la couleur verte, de représentations de spirale et de serpents...

Mise en condition :

- œ Le Chaudron pour poser la conscience est celui du Ventre.
- œ Vous pouvez visualiser une énergie verte qui tourne en spirale dans le Ventre.
- œ Titres possibles à évoquer : Mélusina, Mélusine, Gardienne de la Vitalité et de l'Intégrité, Patronne des Soignants, Protectrice des eaux souterraines...

Hymne ou prière : Hymne à Mélusina, par Taliesin (voir p. 19).

Pratiques possibles :

- œ Couleur symbolique pour des bougies : vert.
- œ Verser l'eau et/ou déposer les pierres en spirale. Verser l'eau sur la pierre.
- œ Danser sur la terre en imaginant la danse de l'eau en-dessous.
- œ Prendre soin de son corps, y dessiner des spirales.



À PROPOS DE OMNIA

Omnia est une des quatre grandes fêtes sacerdotales qui rythment la Roue du calendrier païen. Elle comprend l'ensemble des célébrations qui marquent la fin d'une Roue et le début de la Roue suivante, autour du « Temps hors du Temps » entre les Roues successives.

Elle est la fête de la désincarnation, du passage vers l'état de mort.

C'est ainsi un temps pour honorer la mémoire des ancêtres, se souvenir de leur histoire qui est aussi la nôtre, et qui constitue nos racines dans le temps.

Elle est également la fête polythéiste par excellence, un temps où l'on peut honorer tous les Dieux et les Déeses.

Ainsi son nom signifie « tous » en latin.

Ceci explique qu'elle comprenne la fête des Ovates, ces sacerdotesses qui œuvrent au service de toutes les divinités.

Le « Temps Hors du Temps », qui n'est pas inscrit dans le calendrier, dure généralement une journée et demie, de coucher à lever de soleil. C'est le moment entre les Roues où les païens sortent totalement de leur quotidien. Il arrive parfois qu'il dure plus longtemps, qu'il se distende, repoussant d'autant le début et la fin d'Omnia. Ce sont les Ovates qui sont en mesure de percevoir cela. Les dates des cérémonies sont alors revues en conséquence. C'est pourquoi il est possible que vous receviez un mail vous informant de changements de dates...

Les célébrations d'Omnia comprennent potentiellement de très nombreuses cérémonies, et notamment :

FIN DE LA ROUE

- œ Évocation des ancêtres en famille.
- œ Passage du Chaudron dans les foyers.

FÊTE DES OVATES

- œ Sous le patronage notamment des divinités Sucellos et Maïwena.
- œ Épreuves et initiation éventuelles des Ovates.
- œ Présentation des Ovates nouvellement initiés lors du banquet ouvert au public.

TEMPS HORS DU TEMPS

- œ Hommage à Ogmios.
- œ Allumage des bougies omniales.
- œ Ouverture des Portes de l'Autre-Monde.
- œ Hommages à la mémoire des ancêtres.
- œ Transformation du contenu du Chaudron par Dahut et Keriwena.
- œ Accueil du Feu d'Ahès pour la nouvelle Roue.

DÉBUT DE LA ROUE

- œ Salutation du Premier Regard de Belenos.
- œ Portage du Feu d'Ahès dans les foyers.
- œ Festivités profanes : repas, spectacles...



CÉLÉBRER OMNIA

TEMPS

Cette Roue 6, le temps sacré pour célébrer Omnia, centré sur la Lune Noire, se situe entre le 7 février 2021 au coucher du soleil et le 16 février 2021 au lever du soleil. Le Temps Hors du Temps se tiendra au cœur entre le 11 février 2021 au coucher du soleil et le 13 février 2021 au lever du soleil.

OFFRANDES TRADITIONNELLES

- œ **Pour Ogmios** : au Maître du Temps, on peut offrir danse ou ode inspirée.
- œ **Pour honorer la mémoire des ancêtres** : une assiette pour partager votre repas avec eux, des créations rappelant leur vie...

POUR PRÉPARER LA PARTICIPATION À LA CÉLÉBRATION COLLECTIVE

La principale préparation à Omnia est le passage devant le Chaudron. Il recueille ce qui doit être abandonné ou transformé, puis son contenu est transformé, lorsque cela est juste, durant le rituel principal par Dahut et Keriwena. Ahès, troisième Dame du Chaudron, ne participe pas à ce processus de digestion, mais se tient pour sa part au fond du Chaudron et tend à tous le miroir de la connaissance profonde de soi.

POUR UN HOMMAGE DANS LE CADRE DE VOTRE FOYER

Omnia est une fête d'une grande richesse, qu'il est impossible

de réduire vraiment à un hommage privé.

Néanmoins, nous vous suggérons déjà de rendre un hommage à Ogmios et à la mémoire des ancêtres à cette occasion, si vous ne pouvez vous rendre aux célébrations collectives.

Moment : De toute façon après le coucher du soleil, et si vous ne devez faire qu'un seul moment d'hommage nous vous recommandons le soir de la cérémonie principale, soit le 12/02/2021.

Le lieu : Vous pouvez vous installer en intérieur comme en extérieur, mais on apprécie souvent d'être bien chez soi pour passer ce moment où les frontières entre les mondes sont plus fines.

L'autel : il peut être marqué par la présence de la couleur noire (ancêtres) et verte (Ovates), de photographies ou souvenirs des ancêtres, de branches d'if (Ovates).

Mise en condition :

- œ Le Chaudron pour poser la conscience est celui du Cœur.
- œ Titres possibles à évoquer : Ogmios, Maître du Temps, Maître de Vérité, le Brumeux.

Hymne ou prière : www.druidisme.fr/hymne-ogmios et Adresse aux Ancêtres (voir plus loin p. 26).

Pratiques possibles :

- œ Bougies : noires et vertes.
- œ Déposer une assiette sur l'autel domestique pour partager vos repas avec les ancêtres durant le temps d'Omnia.



DIVINITÉ



Zoom sur Mélusina



MÉLUSINA, GARDIENNE DE LA VITALITÉ

Par Taliesin

Mélusina est une Déesse de la Tradition européenne.

Nous l'appelons communément la Gardienne de l'Intégrité et de la Vitalité. En effet, elle est attentive à la préservation et à la circulation de l'énergie vitale à l'intérieur du corps des êtres comme à l'intérieur de la planète Terre.

SPIRALE ET SERPENT

Le signe de Mélusine, son « sceau », est celui de la Spirale. Il manifeste l'énergie qui circule. Il évoque le tourbillon aqueux, l'eau qui tournoie et correspond également à la représentation visuelle, symbolique de l'énergie du Serpent. Cela ne renvoie pas à un animal, mais à un flux d'énergie bien particu-

*Talisman dédié à Mélusine par l'Ovate Yavanna :
« œuf de serpent » et cordon en laine noire et verte
filée et retordue au rouet.*



lier, d'essences de vie et de mort mêlées, manié par plusieurs divinités (Ahès, Dahut, Le Cornu et Mélusine). Celui-ci trouve chez Mélusine son expression la plus entière, la plus forte. On peut ainsi sans peine nommer Mélusine « la Serpente ».

Cette énergie du Serpent affecte et est en lien avec le corps subtil et les Rouelles, nœuds énergétiques du corps. Elle traverse et affecte les Chaudrons des corps animaux. De la même façon, elle traverse et affecte le « corps » de la Terre, sa structure minérale.

Elle se manifeste ainsi plus particulièrement en certains lieux où la pierre affleure hors de terre et où ceux qui la ressentent parlent parfois de « Vouivre ».

Ces endroits sont à ne pas confondre avec les lieux (également marqués le plus souvent par des affleurements rocheux) où l'on ressent la présence des Dragons, purs êtres de magie qui ont une existence propre et sont bien distincts des flux de l'énergie « serpentesque ».

LES EAUX SOUTERRAINES

L'eau est fluide ; en turbulence, c'est un principe actif et dynamique. Dans les profondeurs de la terre elle est travaillée par Gaïa et Vulkan pour venir impacter le corps incarné des êtres vivants de notre planète.



Elle entre tout d'abord en contact avec les roches qu'elle érode et dont elle récupère et brasse les éléments minéraux. Ceux-ci sont ensuite redistribués en surface dans les corps des êtres vivants qui se retrouvent ainsi normalement vivifiés, nourris des éléments essentiels au bon développement de leurs fonctions vitales.

En tant que Serpente, Mélusine est la Protectrice de ces Eaux Souterraines dont les flux sont comme les veines de la planète et portent l'énergie vitale du Serpent au cœur de la croûte terrestre. Elle a hérité cette fonction de la Maîtresse des Eaux, Océane. Ainsi, dès que les eaux passent sous la surface de la terre, elles relèvent de la compétence de Mélusine. Et dès qu'elles ressortent à l'air libre, aux lieux des sources et des fontaines, elles passent progressivement dans le domaine des Déeses des Rivières...

Les sources sont donc des lieux forts pour rencontrer les énergies de Mélusine, ainsi que les rivières et les lacs souterrains, et tous les lieux où l'eau court sur, entre ou sous la pierre (notamment les chaos rocheux associés à une rivière). Car l'essence des eaux mélusiniennes est d'être en contact avec le monde minéral. Le lieu idéal pour honorer Mélusine serait donc une source dans une grotte...

LES EAUX GUÉRISSEUSES

Les flux énergisants de l'eau des profondeurs peuvent par ailleurs régénérer, revitaliser, renforcer les lustrations des corps, physique

comme subtil, et dans l'autre sens dévitaliser certains principes nocifs pour les corps vivants.

Les eaux mélusiniennes peuvent avoir différentes minéralisations, qualités et températures suivant les lieux où elles circulent et posséder des vertus curatives indéniables par la boisson ou par le bain. On sait notamment depuis l'Antiquité combien certaines eaux chaudes dites « thermales » ont des propriétés curatives fortes. Dans ce cas précis, Mélusine œuvre avec le rayonnement du dieu Vulkan venu du magma. Ainsi la dynamique puissante et profonde du mouvement des roches en fusion vient nourrir la dynamique plus rapide des eaux circulant dans la croûte terrestre. Encore une histoire d'eau et de pierre...

Cette médecine thermique par les eaux minéralisées est le cœur de ce que l'on pourrait considérer comme une « médecine traditionnelle européenne », dont les fondements pourraient se résumer ainsi : « le monde inorganique (eaux et minéraux) au service de la vitalité du monde organique (les règnes du vivant : animaux, végétaux et champignons) ».

PATRONNE DES SOIGNANTS

Tout comme elle œuvre avec l'énergie vitale induite par les eaux courant au sein du corps de la Terre, Mélusine œuvre avec les eaux courant au sein des corps des êtres (sang, lymphe, lait, larmes, sève...). Car c'est là le siège de ce qui impulse l'élan vital dans les corps en transportant les



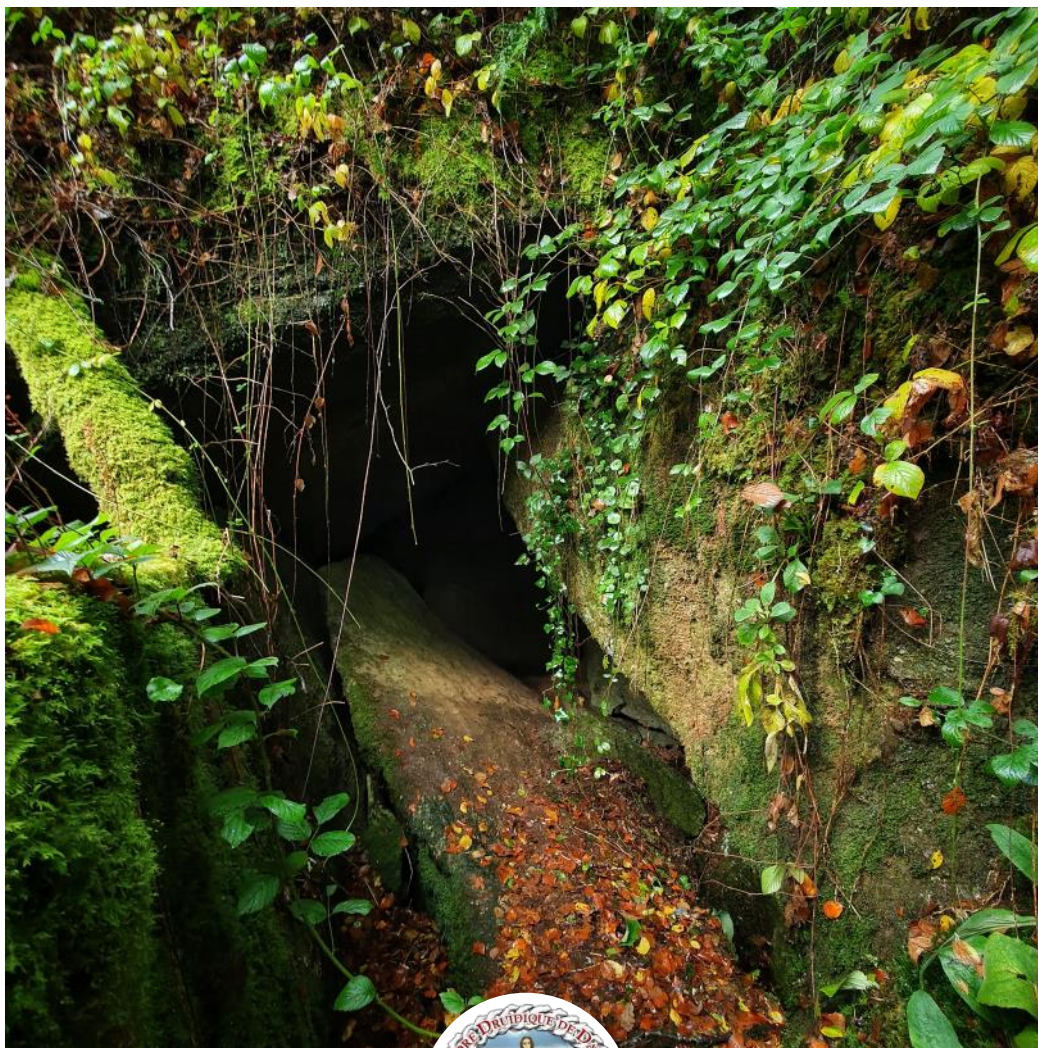
éléments indispensables à leur construction et leur vitalité.

Elle est donc celle qui fait courir l'énergie du Serpent dans les eaux guérisseuses, qu'elles nous soient internes ou externes, et cela fait d'elle la Patronne naturelle des soignants. Nous entendons par là tous ceux qui se sont donnés pour fonction d'aider les êtres à rétablir l'intégrité et la vitalité de leur enveloppe corporelle comme de leur psychisme.

Mélusine se tient à leurs côtés pour les aider à comprendre les mécanismes fondamentaux de l'énergie vitale et de

la structure des corps et des psychés. Elle les inspire également pour développer toutes les techniques et les outils, les compétences et les connaissances qui pourront permettre de réparer et soutenir ces structures.

Mais au-delà de la question du soin à apporter aux êtres, Mélusine cherche également des personnes prêtes à s'engager pour devenir avec elle des soignants de la Terre, pour comprendre et veiller sur le bon fonctionnement des flux vitaux de la croûte terrestre, pour sensibiliser les autres êtres à la nécessité impérieuse de les respecter...



HYMNE À MÉLUSINA

Par Taliesin

Mélusina, Gardienne de la Vitalité
Mélusina, Patronne des Soignants
Mélusina, Protectrice des Eaux souterraines

Toi qui
Serpentes sous la terre
Stimules nos viscères
Toi qui
Veilles à la source d'où l'eau jaillit
Dances avec les flux d'énergie

Toi qui donnes
À notre cœur pulsant
Feu puissant du serpent,
Fais circuler en nos chaudrons
Forces vitales reptations
Essences mêlées de vie, de mort
Qui en nous améliorent
La vitalité du corps.

Entends le souffle de nos mots,
Porteurs de nos maux,
Reçois de nos corps inspirés,
Honneurs à qui tu es,
Recueille à présent
Nos demandes, nos élans.

Déesse de médecine
Ophidienne divine
Reçois Ô Mélusine
De nous réunis
Plénitude accomplie
Maintenant, ici,
Gratitude infinie.



RENCONTRE AVEC MÉLUSINE

Par Clémence, fidèle de la communauté de l'ODD

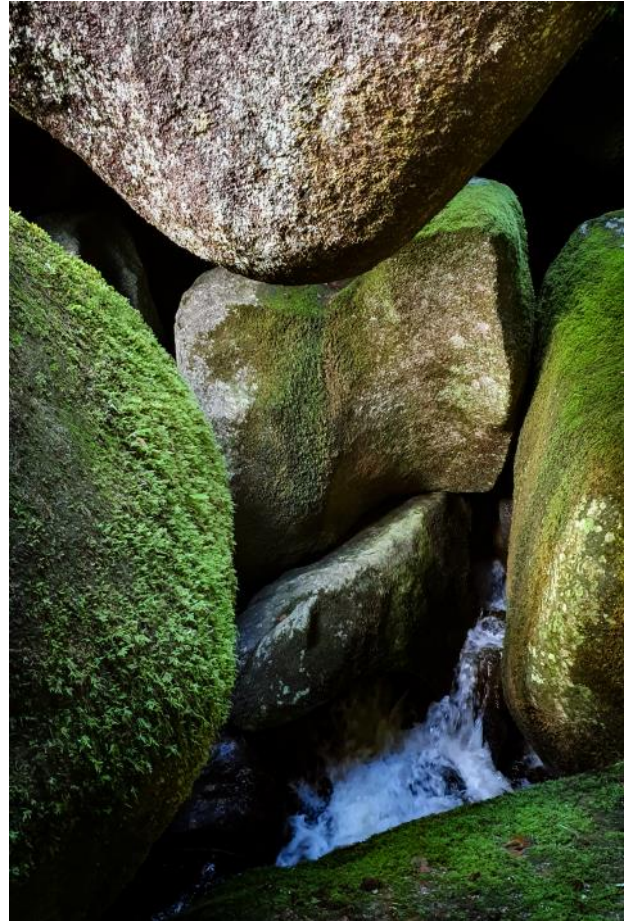
Pour la cérémonie de Mélusine, on peut offrir quelque chose de minéral. Je décide donc d'aller prendre un morceau de granit non loin de chez moi. Après quelques minutes de marche, j'arrive au sommet du Roc'h Cleguer et je commence à chercher le caillou qui me servira d'offrande. J'en ai pourtant croisé pleins, mais aucun ne m'a « parlé ».

Quand tout à coup, je le vois mon petit caillou, je le ramasse et pose la question dans ma tête : « Est-ce que ce caillou convient ? ». Quelques gouttes de pluie tombent pile à ce moment, et cette mini-averse est pour moi le signe que c'est ce morceau de granit que j'offrirai à Mélusine tout à l'heure.

Pendant la cérémonie, à l'évocation de Mélusine, il y a eu (encore) une mini-averse. J'ai pu verser de l'eau en offrande à Mélusine sur la pierre symbole posée par les sacerdotesses, et semer mon granit. Je me suis sentie très proche de la divinité lors de mes gestes, comme si elle m'observait et qu'elle approuvait ce que je lui offrais. Et puis quand Yavanna nous a transmis le message de Mélusine d'aller chercher nos réponses là où l'eau coule sous la roche j'ai tout de suite su où me rendre.

Le lendemain, me voilà donc partie dans la forêt de Huelgoat.

À peine y suis-je entrée que mes jambes me guident d'elles-mêmes, elles savent où je dois aller. Et pourtant j'aurais voulu m'arrêter sur tel ou tel rocher pour avoir ma réponse, mais non, mon instinct me guide, il sait où je dois me rendre. Il m'arrête sous les rochers du « Ménage de la Vierge ».



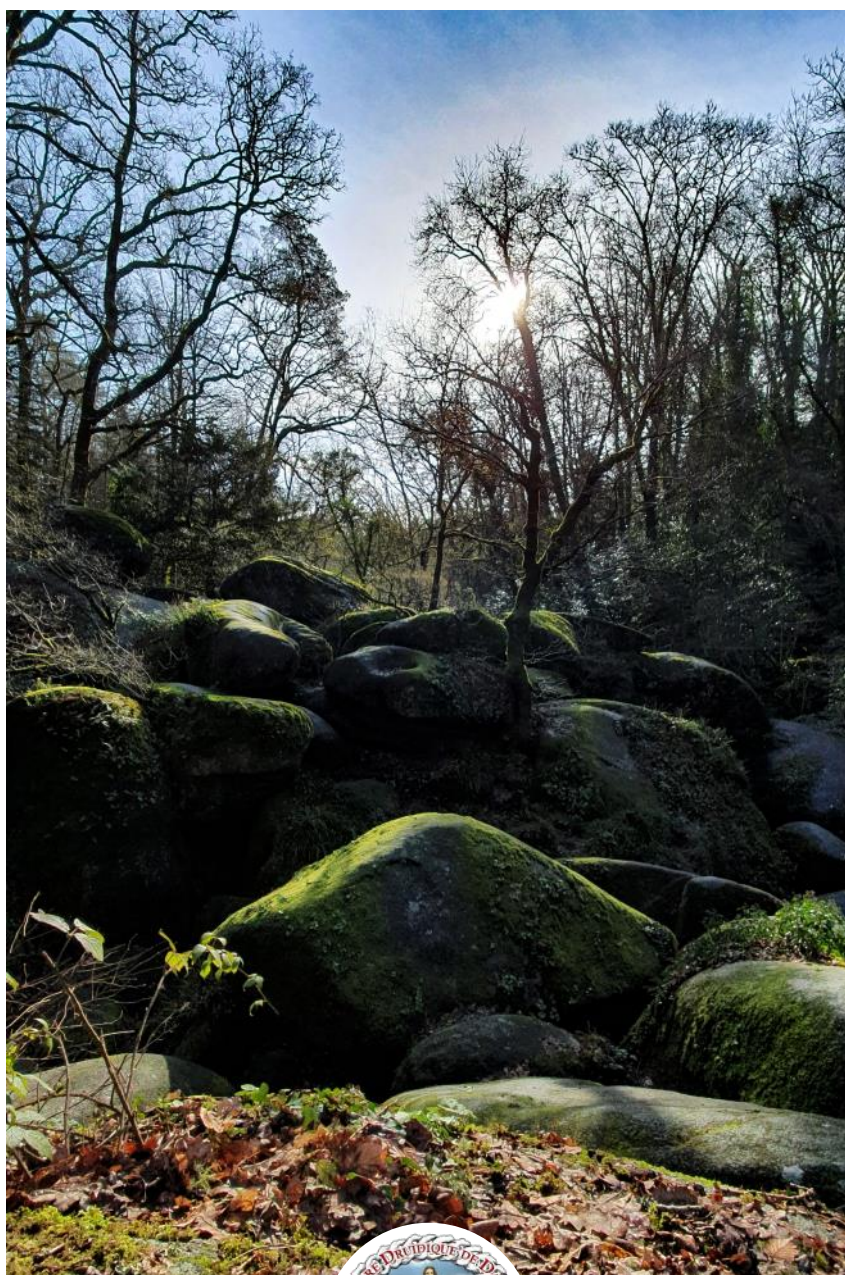
Je ferme les yeux, j'inspire profondément et, comme pour me confirmer sa présence, une goutte d'eau tombe sur ma tête (je tiens à préciser que le rocher au-dessus de ma tête ne ruisselait pas d'eau et qu'il ne pleuvait pas ce jour-là).



Soudain, une voix se fait entendre dans mon esprit. Ce n'est pas la mienne, c'est une voix très claire et très douce qui parvient à masquer le bruit de l'eau qui jaillit des rochers, c'est Mélusine qui me parle et qui répond à ma question.

Puis la voix s'éteint comme elle est venue et laisse place au bruit de la cascade qui se trouve en face de moi.

Je suis heureuse d'avoir pu interagir avec elle, j'ai d'ailleurs beaucoup de mal à quitter cet endroit tant l'échange m'a marqué ! Je redescends doucement... très doucement, je ne réalise pas ce qui vient de se passer, une joie immense m'envahit, je suis si heureuse d'avoir suivi l'appel de Mélusine et reconnaissante envers elle pour son échange avec moi !



PRIÈRE À MÉLUSINE POUR LES SOIGNANTS

Par Yavanna

Alors que la crise sanitaire causée par le coronavirus s'invite de plus en plus profondément dans nos vies, je souhaite partager avec vous cette prière pour les soignants. Ces mots simples et sincères, vous pouvez les reprendre pour prier également avec ferveur, pour qu'elle apporte son soutien et son inspiration à tous ceux qui œuvrent sans relâche, avec courage et dévouement, pour que les services de soin continuent à être assurés.

Mélusine, noble serpente,
Toi qui cours avec l'eau souterraine,
Mélusine, noble soignante,
Toi qui veilles à notre santé sereine,
Mélusine, gardienne de la vitalité,
Toi qui connais le chant des pierres,
Mélusine, gardienne de l'intégrité,
Toi qui soutiens les Êtres et la Terre,

Reçois mes hommages,
Reçois mes offrandes,
Vois mon être soucieux des miens,
Et au-delà de tous les humains.

Je t'en prie humblement,
Apporte soutien et inspiration
À tous les soignants
Aujourd'hui en pleine action.

Guide leurs mains,
Guide leurs choix,
Insuffle dans leurs soins,
L'inspiration de ta voix.

Soutiens leur énergie,
Dans leur combat pour la Vie.



OFFRANDE À MÉLUSINE

Par Sophie

Dans le silence de la terre,
Dans l'obscurité de la terre,

ENRACINÉ

L'eau s'écoulant dans les cellules,
Comme un torrent,

Nettoyant les profondeurs de son être,
Nourrissant chaque cellule de vie.

*Ces mots reflètent de l'inspiration et de l'enseignement
de Mélusine, au moment de faire l'offrande
de cette cordelette lors de la fête de Mélusina Roue 5.*



INSPIRATION



Écrits et Créations



HYMNE À AHÈS

Par Yavanna

Ahès, Maîtresse des Arts magiques
Ahès, Déesse de Mort, Déesse anormée
Ahès, voile noir et regard perçant

Toi qui te tiens au fond du Chaudron
Toi qui veilles au respect du grand Dessein
Toi qui scrutes nos vies et nos êtres

Entends nos chants, nos louanges
Vois notre humble posture de respect
Reçois nos offrandes

Trace autour de nos êtres le labyrinthe sombre
Pour nous perdre
Tends devant nos êtres ton miroir dur mais juste
Pour nous retrouver
Exige de nous lucidité et entièreté
Pour nous exalter



Eau sombre du Labyrinthe des marais d'AelYs,

domaine et foyer d'Ahès en face de la Baie d'Ys.



ADRESSE AUX ANCÊTRES POUR OMNIA

Par Yavanna

Ancêtres de sang, de sol, de Tradition,
Ancêtres de cœur, de tribu, de profession
Vous qui nous avez précédés sur le chemin de l'incarnation,

Recevez notre hommage, entendez nos paroles,
Voyez ce que nous partageons avec vous,
Laissez derrière vous souffrances, regrets et attachements,
Voyez se dessiner devant vous la route libre, baignée de paix et de sérénité.

Et que cette paix détachée soit le terreau du courage et des conseils
Que nous vous demandons de nous inspirer
Pour poursuivre notre chemin au cœur du monde,
En ces temps où les portes entre les mondes sont ouvertes,
Soyez nos guides et nos messagers vers l'Autre-Monde.

Car rien n'est permanent, tout se transforme,
Rien ne disparaît, tout se transforme,
Rien ne meurt, tout se transforme,
Car nous sommes ce que vous étiez et vous êtes ce que nous serons,
D'un monde à l'autre, qu'aide et hommages passent les Portes.

Ancêtres ! Au cœur de la nuit,
Cheminons ensemble vers la compréhension et le sens,



Ancêtres !
Soyez nos guides,
nos voix,
notre soutien,
Ancêtres !
Soyez en paix,

Et que cette paix
soit sur nous,
Et que cette paix
soit en nous.



SPIRITUALITÉ



Symboles et Pratiques



AUTOUR DU SOLSTICE D'HIVER

Nous vous proposons ici de considérer quelques symboles forts liés au Solstice d'Hiver qui ont été récupérés, et ont vu leur sens profond déformé, par la communauté chrétienne d'abord, et la société de consommation ensuite...

Ces symboles viendront nourrir avec profit la préparation de tous les aspects profanes de la cérémonie.

LES LUMIÈRES ET BOUGIES

Ce sont les symboles les plus évidents de l'hommage rendu à la lumière de Belenos qui persiste au cœur de l'hiver malgré le raccourcissement des jours.

Les bougies de cire d'abeille, avec leur belle couleur jaune et leur odeur parfumée, sont bien sûr les complices de cette période les plus agréables pour les sens.

Mais les bougies plus classiques, grandes et petites, et les sources plus modernes de lumière, comme les guirlandes lumineuses, sont tout aussi à même de participer à l'esprit du Solstice.

ATELIER « GRAINE D'OR DU SOLSTICE »

Voici un exemple de pratique symbolique à mettre en œuvre dans les foyers la nuit du Solstice d'Hiver, simple et basée sur le sens profond de ce moment fort de l'année solaire. Il ne s'agit pas ici d'invoquer la divinité, ce qui relève de la responsabilité des sacerdotés au sein des

cercles sacrés, mais bien d'une pratique familiale relevant du « religieux profane » et venant nourrir la vie de la communauté en marge des cérémonies sacrées.

En pratique :

- œ Prévoir une bougie pour chaque membre de la maisonnée, et une pour Belenos.
- œ Au coucher du soleil, saluer le dernier regard de Belenos avant la nuit la plus longue, et allumer la bougie qui lui est dédiée. La disposer dans un endroit « caché », d'où on ne puisse pas voir sa luminosité. Cela peut être par exemple au sein d'un autel dédié exprès à pour Belenos à l'occasion du Solstice.
- œ Puis, une fois la nuit bien noire, éteindre toutes les sources de lumière (y compris le feu du foyer).



œ Méditer alors ensemble sur cette apogée de la saison sombre, accueillir l'obscurité nécessaire, douce et bienveillante.

œ Et au bout d'un moment, au sein de cette nuit profonde, aller chercher et découvrir la lueur de la bougie de Belenos, révéler à tous comment elle demeure vivace au cœur de l'hiver, bien qu'affaiblie, amoindrie.

œ Prendre le temps de la chercher en soi, en son propre cœur, prendre conscience de la « graine d'or » qui demeure toujours, inaltérable, en soi, au fond du chaudron sombre de l'hiver.

œ Honorer Belenos, le remercier pour ce présent et faire offrande, avec simplicité et humilité.

œ Et enfin, grâce à cette lueur chaude et vive, rallumer d'abord le feu du foyer, puis la bougie de chaque

membre de la maisonnée, bougie qu'il pourra garder à ses côtés tout au long de la soirée de fête, pour éclairer la table, puis pour illuminer doucement la maison jusqu'au lever de Belenos.

œ Il sera alors temps d'honorer à nouveau la glorieuse radiance de cet Aîné, qui va désormais aller grandissant jusqu'au Solstice d'Été.

LA CÉLÉBRATION DE L'ARBRE TOUJOURS VERT

Les arbres à feuillage persistant (tels que sapins, pins, houx, ifs...) sont des symboles d'espoir donnés par la végétation qui demeure vivace alors même que les autres végétaux perdent leurs feuilles. Ils ont à ce titre traditionnellement une place particulière dans la décoration et les pratiques profanes du Solstice d'Hiver.



Néanmoins, le respect dû à ces êtres comme à tous les autres fait qu'il n'est pas juste de les couper pour le simple plaisir de décorer nos intérieurs. Si l'on souhaite les honorer pour l'espoir que leur feuillage vert nous inspire, le mieux est d'aller leur rendre visite et les décorer dans leur milieu naturel (avec des éléments biodégradables et non durables, bien sûr).

Si l'on veut en avoir un près de son foyer, le mieux est alors de le planter dans son jardin (dans ce cas on peut utiliser des décorations classiques).

Par ailleurs, en remplacement ou en complément de ce qui vient d'être évoqué, si l'on souhaite associer ce symbole à l'embellissement de son foyer à cette période, le plus juste est d'utiliser un substitut artificiel (même si cela part d'une bonne intention, les résineux en pot ne survivent pas en général à plusieurs semaines dans un environnement chauffé en intérieur). Dans ce domaine, il existe une très grande variété de produits dans le commerce, qui ont l'avantage d'être durables et réutilisables si l'on en prend soin, ou de projets à mettre en œuvre (feuilles de houx en feutre sur la table, sapin en carton...).

LA BÛCHE

Le bois que l'on partage avec ceux qui en manquent pour nourrir le feu de leur foyer au cœur de l'hiver est un symbole fort de solidarité : chaleur et lumière en devenir offerts avec générosité, d'abord par les êtres végétaux désincarnés, ensuite par



les membres de la communauté qui en ont fait provision.

Il est bon de se souvenir de ce sens premier du symbolisme de la bûche du Solstice d'Hiver lorsque l'on prépare un dessert qui en a la forme ou que l'on décore de vraies bûches ou branches pour orner la table, offrir à ses proches, ou encore placer autour du feu communautaire ou amener en ofrande à Belenos.

RESPECT DU MONDE VÉGÉTAL

De manière générale, il est bon de se rappeler que prélever des éléments végétaux sur les plantes vives doit se faire avec parcimonie et en conscience : la coupe des extrémités des branches ou des fleurs ne mettra pas en danger la vie de la plante, mais ne dispense pas d'une demande respectueuse et de remerciements sincères. Dans l'absolu, si l'on souhaite enrichir d'éléments naturels la décoration de son foyer, il est plus juste de s'en tenir aux feuilles, branches et fruits naturellement tombés à terre.



RÉFLEXION



Pensée
et
Société



POUR UNE ÉTHIQUE PAÏENNE DU SOIN

Par Yavanna

Comme toujours, la première question à se poser est celle de la définition, afin qu'il n'y ait aucune confusion possible sur le sujet abordé.

Qu'est-ce donc que « soigner » dans le cadre de cet article ? J'entends par « soin » le fait d'effectuer une ou plusieurs interventions sur le corps et/ou l'esprit d'un être, par des choix, des recommandations, des prescriptions, des actes, des paroles, une posture d'écoute et d'accompagnement... dans l'objectif de rétablir un dysfonctionnement, un déséquilibre, un mal-être. Dans cette optique, le processus de soin cherche à rétablir l'intégrité corporelle, l'équilibre émotionnel, la dynamique psychique et l'entièreté spirituelle de l'être.

Je ne fais pas de distinction ici entre médecine « conventionnelle » et « naturelle » ou « douce » (opposition courante dont je conteste par ailleurs la pertinence, mais c'est un autre sujet...), entre acte médical au sens fort et soin quotidien, entre soin reçu et auto-soin...

Dans la conception générale que j'entends ici aborder, le soin peut donc être le fait de l'être lui-même, ou d'un acteur extérieur. Et il peut toucher à bien des domaines de notre vie.

Pour autant, et c'est là l'un des points importants que je souhaite porter à votre attention, il ne doit pas devenir une fuite de notre destin,

un outil de confort... En somme, le soin ne doit pas se substituer au courage, valeur fondamentale pour la réalisation des êtres.

Je voudrais ici m'essayer à définir une éthique païenne du soin en observant les valeurs qui sous-tendent les besoins menant à ce processus, et les limites qui doivent encadrer sa mise en œuvre. Et pour cela, je voudrais saisir le fil rouge du respect, autre valeur fondatrice de la posture païenne face au monde.

CE QUI FONDE LA NÉCESSITÉ DU SOIN

Observons tout d'abord ce qui fonde la nécessité du soin. Pourquoi se soigner ? La question peut paraître étonnante, mais elle mérite selon moi qu'on s'y arrête un peu. J'ai évoqué plus haut ce que j'entendais par soin, qui est donc avant tout une action de rééquilibrage, de restauration.

Et donc sur quoi se fonde la nécessité de cette restauration ? Pourquoi ne veut-on pas laisser son corps, ses émotions, son esprit, se dégrader ? Parce que c'est désagréable, voire douloureux ? Oui certainement, mais ça ne l'est pas toujours en réalité, et c'est d'ailleurs pour cela que certains ne prennent pas toujours d'eux autant qu'ils le devraient. Il y a une autre raison, plus fondamentalement païenne, qui est celle du respect de notre incarnation.



œ **Respect de soi**

Car avoir conscience de ses limites et savoir prendre soin de soi quand c'est nécessaire est une marque de respect pour soi et de conscience de la nécessité d'être « intègre et vivant » pour prendre sa place dans le monde et vivre les expériences qui sont la mission de tous les êtres incarnés. Cela suppose une bonne connaissance de soi, afin de pouvoir identifier rapidement et clairement les moments et les situations dans lesquelles on se trouve en danger ou en déséquilibre, que ce soit sur le plan physique ou, et c'est déjà souvent plus délicat, sur le plan émotionnel, relationnel ou mental. Il s'agit alors dans un premier temps de mettre fin à la situation qui nous « blesse », de se mettre en sécurité, et dans un deuxième temps de « soigner » le déséquilibre que cette situation a engendré. Ce n'est qu'alors que l'on pourra reprendre le cours de son existence avec toute l'intégrité, l'entière nécessité. En cela, la conscience de sa place dans le grand Dessein suppose le respect de soi, qui amène naturellement à une nécessité régulière de soin, que ce soit par soi-même ou par un spécialiste lorsque cela dépasse nos compétences ou qu'un regard extérieur est nécessaire, parce que nous ne parvenons plus à avoir sur nous-même un regard juste. À ce titre, la juste limite entre dépassement de soi et respect de son destin est une question délicate, à laquelle il est intéressant d'être sensibilisé et que nous devons pouvoir apprendre à trancher. Mais en

tout état de cause, le dénigrement de soi va à l'encontre de la raison d'être fondamentale des êtres incarnés, qui est d'expérimenter et de créer en manifestant toute leur entèreté et leur libre-arbitre. Ce qui suppose d'être au mieux de son intégrité et de sa vitalité.

œ **Respect de son corps**

Et même si bien sûr toutes les composantes de l'incarnation sont concernées par cette nécessité de soin, l'esprit païen met tout particulièrement l'accent sur le respect du corps. Une bonne hygiène corporelle, une attention portée à sa santé, et même au-delà, toute la dimension esthétique de l'image personnelle, sont des éléments importants. (Je tiens à préciser que je parle ici de la recherche d'une esthétique qui soit le reflet d'une estime personnelle, sans pour autant préjuger des critères esthétiques, variables aussi bien selon les cultures que selon les individus). On peut presque aller jusqu'à dire que prendre soin de soi et de son corps, ce « véhicule de l'incarnation », est un des premiers pas dans le cheminement spirituel druidique. Car nous nous devons à nous-même et au monde d'avancer dans la vie en pleine et belle possession de nos moyens.



LE CADRE RELATIONNEL DU SOIN

œ **Respect du libre-arbitre des êtres**

Il est un premier principe, auquel aucun soignant ne devrait déroger en aucun cas : on ne soigne pas contre l'avis des personnes ou à leur insu. Ce qui nécessite de fournir une information complète et honnête, de répondre à toutes les questions qui surgiraient, pour obtenir l'accord libre et éclairé de la personne. Car même si on a l'impression qu'on « fait le bien », le respect du libre-arbitre des êtres est un principe coutumier qui prime sur toutes les bonnes intentions du monde. D'ailleurs, de toute façon, si le soin relève du soignant, la guérison quant à elle relève du patient, car sans le désir profond d'aller mieux, aucun acte ne pourra durablement aider un être. La demande du sujet et/ou son consentement constituent donc la première étape fondatrice du soin.

œ **Respect de la confidentialité**

La profession de soignant fait entrer dans l'intimité des êtres, donne accès à des informations parfois confidentielles, et met dans une position « haute » par rapport aux personnes soignées, du fait du déséquilibre dans lequel elles sont, et du besoin qu'elles ont de l'action du soignant. Or cela ne doit pas donner lieu à une prise de pouvoir, ni personnel, ni social (ragots, chantage) sur le soigné de la part du soignant. Car au-delà même du respect évident qui sous-tend cela, pour que le processus de soin puisse être pleinement efficace, une

relation de confiance doit pouvoir s'instaurer. Le respect strict de la confidentialité, qui se traduit par la notion de « secret professionnel » est ainsi le second pilier de l'éthique du soin.

œ **Respect des autres êtres**

Respecter les personnes que l'on soigne est fondamental, mais il est un aspect peu souvent pris en considération : le respect des autres êtres qui peuvent être amenés, souvent malgré eux, à être intégrés dans le processus de soin. Je parle là des autres animaux, des plantes et des champignons qui sont utilisés pour confectionner des outils de soin, tisanes, médicaments... Or cela signifie bien souvent sacrifier un être pour en soigner un autre. Bien sûr il est des cas où la plante, par exemple, survivra au fait qu'on lui ait prélevé une feuille ou une fleur, mais lorsqu'on a besoin de la racine, sa survie est plus que compromise, vous en conviendrez.

Ayant conscience de cela, il apparaît logiquement qu'une appropriation de droit d'un autre être pour en faire un « objet » de soin n'est pas juste. Il est au contraire important de considérer cet autre être comme un « sujet » et de lui apporter toute la considération nécessaire, au sein d'une relation où se manifeste à tout le moins la conscience du sacrifice et les justes remerciements.

Il est également impératif que l'utilisation de tels produits issus d'êtres vivants réponde à un impératif à la mesure de ce sacrifice, qu'il



soit consenti ou imposé. C'est là une question importante : apprendre à discriminer ce qui relève d'un simple inconfort passager qui peut être supporté avec courage, et ce qui relève de la survie, d'une douleur forte, ou qui compromet réellement l'équilibre de la santé et qui ne puisse être traitée par un travail personnel.

On arrive là à un autre point important : la demande de soutien auprès des autres êtres nous met dans une position d'aller chercher une solution à l'extérieur et donc d'être dépendants. Or la recherche de l'autonomie est une quête fondamentale dans l'esprit païen, et l'accompagnement des êtres vers la découverte et la compréhension de leurs ressources propres devraient être en conséquence une préoccupation majeure des soignants.

LE CADRE SPIRITUEL DU SOIN

œ Respect des destins

Je voudrais revenir ici sur la question du respect du destin que j'ai mentionné rapidement dans le paragraphe sur le respect de soi. J'entends par là la question des épreuves que chaque être a à traverser, et également de savoir si le moment est venu ou pas de la désincarnation. Savoir ainsi interroger le destin des êtres est une des compétences des Ovates et permet de ne pas intervenir à mauvais escient.

C'est l'unique cas où un soignant peut être amené à s'opposer au libre arbitre en refusant d'intervenir, parce l'être se trouve dans un déséquilibre qui a vocation à devenir un moteur

d'évolution pour lui et/ou fait partie des nœuds de son destin. Quand je dis refus d'intervenir, je ne veux certes pas inciter à la non-assistance à personne en danger, bien entendu, mais au refus d'interventions moins vitales et à tout le moins au fait de faire un effort d'information, de sensibilisation à cette question auprès des êtres.

Pour autant, dans ce cas, ne pas soigner ne veut pas dire ne pas accompagner. L'accompagnement ne prendra juste pas alors la forme du « soin », mais d'un soutien à l'émergence du sens, à la compréhension de la situation et à sa traversée. L'objectif étant alors que cette situation apporte à l'être tout l'apprentissage possible.

œ Respect du sens

En complément à la question de la distinction entre confort et nécessité impérieuse évoquée plus haut, je voudrais aborder la question du sens. L'objectif du soin est de rétablir un déséquilibre, il n'a donc pas de sens à être mis en œuvre de manière répétitive au-delà de la nécessité première, ou encore « au cas où ». On ne saurait « consommer » du soin pour se prémunir à l'avance d'un déséquilibre futur ou faire des « réserves ». On ne peut pas se soigner à l'avance.

La prévention en matière de santé, pour essentielle qu'elle soit, est bien distincte du soin et ne fait pas appel aux mêmes processus et aux mêmes outils. Son objectif est le maintien de l'équilibre et elle recouvre l'ensemble des apprentissages et



des accompagnements à la connaissance de soi, de son corps, de ses émotions, de son esprit, de leur fonctionnement et de leurs limites, qui permettent autant que faire se peut d'éviter au maximum, précisément, d'avoir recours au soin.

œ **Respect des divinités**

Pour illustrer ce dernier point, je voudrais soulever un point qui fera sans doute débat (mais c'est aussi l'objectif de la revue... n'hésitez pas à nous écrire !) avec la dérive (selon moi) de la lithothérapie.

Il est important tout d'abord de bien garder à l'esprit que le monde minéral (pierres, argiles) ne fait pas partie du monde vivant.

On ne peut donc pas relationner avec une pierre comme on le ferait avec une plante ou un animal.

Et par ailleurs, au-delà des aspects esthétiques de couleur et physiques de

constitution atomique, les pierres n'ont pas, de mon expérience et de celle des autres sacerdotesses de l'Ordre Druidique de Dahut, de spécificité « énergétique ». Elles sont toutes « égales » sur ce plan, à savoir qu'elles sont des réceptacles possibles pour toutes les intentions que l'on voudra leur insuffler, mais qu'elles n'ont pas de « fonctions » prédéterminées.

En somme, on peut apprécier un grenat pour sa couleur, son éclat... mais dire qu'il a telle ou telle propriété spirituelle ou énergétique, telle capacité de soin, parce que c'est un grenat, n'a pas de fondement pour nous .

En revanche, il est vrai que les pierres fonctionnent comme des éponges. Elles peuvent ainsi absorber les intentions que l'on projette sur elles de manière plus ou moins consciente. Ceci explique les effets constatés lors de l'utilisation des pierres dans le cadre de la lithothérapie.

Voici les pierres qui sur mon autel constituent le rappel de mon lien et de mon travail avec Ethiel.

Je les ai toutes trouvées sur mon chemin et elles ont une grande valeur à mes yeux, chacune avec leur histoire.

La pierre roulée noire et grise était ainsi présente au centre du lieu le plus sacré à mes yeux, le Foyer de Dahut, lorsque je l'ai découvert pour la première fois. Preuve s'il en faut que les pierres dont nous avons besoin se trouvent littéralement à nos pieds lorsqu'on sait regarder...



Mais ce procédé de programmation des pierres peut s'appliquer à n'importe quel caillou, quelle que soit sa constitution ou sa couleur.

J'en viens ainsi à l'objet annoncé de cette section, à savoir le respect d'Ethiel, dieu Maître du monde minéral. Car en conséquence, même pour un usage « thérapeutique », les pierres locales, ramassées et prélevées avec respect auront la plupart du temps plus de force que des pierres « importées » de l'autre côté du globe ou arrachées au sol. Inutile de faire venir un diamant pour sa « pureté » ou une turquoise pour sa couleur, la petite pierre trouvée sur le chemin derrière chez soi aura plus d'impact et de justesse parce qu'elle vient du pays où le païen s'enracine.

Et de même que pour le respect des autres êtres, la programmation d'une pierre dans un objectif de soin ne saurait se faire que dans le respect de la nécessité et du sens, car il va alors s'agir d'un travail en relation non avec un autre être, mais directement avec la divinité, Ethiel. C'est pourquoi, dans son utilisation consciente, ce procédé relève normalement des secrets du Collège des Ovates.

(Je précise que mes propos ne visent pas l'artisanat de la joaillerie, dont les enjeux sont encore différents, puisqu'il met en valeur la beauté du monde minéral sans chercher à « utiliser » les pierres, même si la question de l'extraction et de l'importation reste sensible.)

Dans le même ordre d'idée,

mais que je ne développerai pas cette fois-ci, le respect des divinités se manifeste également par le respect des règles des arts magiques sous le patronage des Déeses Ahès et Keriwena. Ceci dans le cadre, par exemple, des soins dits « énergétiques » ou de « magnétisme ».

En guise de conclusion provisoire, j'ajouterai que cette éthique païenne du soin dont j'ai tenté de définir ici une première approche constitue le socle des engagements et des serments des intervenants et de la philosophie générale qui sous-tend le projet de [La Maison des Ovates](#) que je porte.



En écho au murmure de Dagda aux Druides dont il est le patron :

« CONSCIENCE, CONSCIENCE, CONSCIENCE »

Le souffle de Mélusine aux soignants qu'elle soutient est donc :

« RESPECT, RESPECT, RESPECT »



NOUS SOUTENIR : ABONNEMENT ET ADHÉSION

Vous avez apprécié votre lecture ?

Nous en sommes ravis !

Alors n'hésitez pas : parlez de *La Voix d'Ys* autour de vous, parmi vos proches, au travail, sur les réseaux sociaux !

Vous avez des questions, sur le contenu de la revue, sur le druidisme ?

Écrivez-nous sur contact@druidisme.fr !

Nous souhaitons mettre en place un « Courrier des Lecteurs ».

Vos interrogations peuvent y trouver leur place.

Vous souhaitez recevoir les prochains numéros ?

Alors abonnez-vous !

L'abonnement vaut pour une Roue, soit 4 numéros.

Je m'abonne !

Vous souhaitez découvrir les anciens numéros ?

Rendez-vous sur la [page dédiée à La Voix d'Ys](#) du site de l'ODD.

Vous souhaitez soutenir le développement de *La Voix d'Ys* ?

La Voix d'Ys, c'est une revue, mais pas seulement !

Les membres d'Arantelle souhaitent également au sein de ce secteur développer d'autres outils de communication pour diffuser les valeurs païennes et la spiritualité druidique : conférences, chaîne YouTube, ouvrages imprimés...

Pour cela, votre soutien, notamment financier, nous sera précieux.

Je fais un don

Vous souhaitez soutenir les projets profanes de l'Ordre Druidique de Dahut ?

Alors adhérez à Arantelle !

L'adhésion est le meilleur moyen de rendre l'association crédible auprès des partenaires et des financeurs. Elle marque votre soutien aux valeurs païennes.

J'adhère !

Vous souhaitez rejoindre la communauté religieuse, en savoir plus sur l'Association de Culte de l'Ordre Druidique de Dahut ?

Prenez contact avec [Yavanna](#), la dirigeante de l'ODD.



CRÉDITS ET CONTACTS

Pour en savoir plus :

Site internet de l'Ordre Druidique de Dahut :

www.druidisme.fr



Prestations de la Maison des Ovates :

lamaisondesovates.wordpress.com

Contactez les sacerdotés auteurs des articles :

Belen Faouenn, Prêtre d'Ahès :



belenfaouennAhès@druidisme.fr

Taliesin, Prêtre du Cornu, Barde et cheminant Druide :

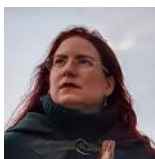


taliesin@druidisme.fr

www.facebook.com/taliesindeneved

www.instagram.com/druide.taliesin

Yavanna, Prêtresse de Dahut et cheminante Ovate :



yavanna@druidisme.fr

www.facebook.com/YavannaAelYs

www.instagram.com/yavanna.aelys

Sophie, cheminante Ovate :



sophie@druidisme.fr

Gratuit pour les adhérents à Arantelle
et à l'Association de Culte
de l'Ordre Druidique de Dahut.



Prix public : 1 €